

Рецензия

на методическую разработку по художественно-эстетическому развитию для детей 5-6 лет на тему «Мы веселые медузы», разработанную Риве Викторией Александровной, воспитателем муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения детский сад № 140 г. Сочи

Представленная методическая разработка по художественно-эстетическому развитию на тему «Мы веселые медузы», разработанная Риве В.А., рассчитана на детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет) и представляет собой методический комплекс интерактивных занятий по развитию индивидуально-творческих способностей старших дошкольников на занятиях по ручному труду и художественно-изобразительной деятельности с использованием различных материалов в условиях реализации ФГОС ДОО. Данный комплекс разработан в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования для детей дошкольного возраста МДОБУ детского сада общеразвивающего вида № 140 г. Сочи с использованием «Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.Д. Дорофеевой.

Цель комплекса отражает социальный заказ современного общества на подготовку креативных специалистов, готовых к реализации новых идей в различных сферах деятельности. Одной из ключевых особенностей данного комплекса является его интегрированный характер с различными видами совместной деятельности дошкольников и широким спектром использованных материалов в отличие от других разработок, в которых интегрированный компонент представлен двумя направлениями. Комплекс занятий представляет собой единство всех видов деятельности дошкольников с использованием различных материалов, технических средств и методов, направленных на развитие личностных качеств, психических процессов, индивидуально-творческих способностей, что создает основу, как для целостного развития личности ребенка, так и реализации требований образовательного стандарта в части подготовки детей к обучению в школе.

На занятиях Риве В.А. решаются основные задачи в сфере художественно-эстетического развития детей старшего дошкольного возраста с ориентацией на возрастные и индивидуальные возможности детей с использованием преимуществ города Сочи, красоты Черного моря, климатических, здоровьесберегающих ресурсов и специфики нашего региона.

Актуальность представленного комплекса. Проблема художественно-эстетического воспитания и развития детей старшего дошкольного возраста является значимой для современной социальной политики государства и одной из приоритетных задач системы регионального образования. В соответствии с особым статусом города и региона, в нашем городе реализуются перспективные направления туризма, здоровьесбережения, охраны природы, проводятся семинары и конкурсы по защите Чёрного моря, осенью 2020 г. в Сочи проведен XI межрегиональный интеллектуальный конкурс «Самое синее в мире...» ([http://blackseaday.blogspot.com/официальный блог открытого интеллектуального конкурса «Самое синее в мире...»](http://blackseaday.blogspot.com/официальный_блог_открытого_интеллектуального_конкурса_«Самое_синее_в_мире...»)), посвящённый Международному дню Чёрного моря (31.10.2020г.), в рамках которого проведены городские мероприятия, конкурсы, в которых приняли участие воспитанники образовательных учреждений разного уровня; в городе организована работа научно-образовательного центра по сохранению черноморских дельфинов, реабилитации и возвращению краснокнижных китообразных в дикую природу и др. мероприятия. В этой связи, представленная методическая разработка имеет ярко выраженный практико-ориентированный характер, поскольку дает возможность дошкольникам систематизировать знания и развить умения в сфере культуры родного города и края (реализация Закона Краснодарского края № 2867-КЗ «О патриотическом и духовно-нравственном воспитании в Краснодарском крае, принят 30.12.2013г., последняя редакция от 08.10.2019г.»).

Представленная методическая разработка содержит комплекс занятий по различным видам художественного ручного труда с использованием различных материалов, в частности, конструирование из бросового материала и природных элементов позволяет создать новые предметы быта, игрушки, поделки, посвященные памятным датам, праздникам, проявить воображение, самостоятельность, творческие и исследовательские способности детей старшего дошкольного возраста.

Разработанный автором комплекс занятий по художественно-эстетическому развитию детей 5-6 лет содержит игровые и творческие мероприятия, направленные на основные виды деятельности детей старшего дошкольного возраста (коммуникативная, познавательная, исследовательская, игровая, двигательная и др.); отдельный блок посвящен подбору заданий, направленных на развитие мелкой моторики рук с помощью нетрадиционных техник конструирования, что соответствует требованиям стандарта и обеспечивает готовность детей к обучению в школе в части постановки руки к письму, параллельно стимулирует комплексное развитие речи, мышления, воображения и творчества.

Следует отметить разработанные автором индивидуально-творческие задания на занятиях художественно-творческой деятельности с использованием природных материалов (например, изготовление медуз из бросового материала с использованием нетрадиционных техник), представляющих не только общекультурную, но и фундаментально-личностную ценность для детей старшего дошкольного возраста.

Представленная методическая разработка по художественно-эстетическому развитию детей 5-6 лет «Мы веселые медузы», разработанная Риве В.А., воспитателем муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения детский сад № 140 г. Сочи может быть рекомендована к использованию в практике дошкольных образовательных учреждений.

14.01.2021 г.

Рецензент:

кандидат педагогических наук
доцент кафедры педагогического и
психолого – педагогического образования
Сочинского государственного университета

О.П. Садилова

Подпись заверяю:

Декан социально – педагогического факультета
Сочинского государственного университета,
кандидат психологических наук, доцент



И.И. Макаревская