

Министерство науки и высшего образования РФ  
ФГБОУ ВО «Сочинский государственный университет»  
354003, г. Сочи, ул. Пластунская, 94,  
тел.: +7(8622)-64-85-03, факс: +7(8622)-64-87-90,  
<http://sutr.ru>, e-mail: [university@sutr.ru](mailto:university@sutr.ru)

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ  
354003, г. Сочи, ул. Пластунская, 94,  
тел. факс: (8 862) 268-31-05,  
ОФО: (8 862) 268-31-05; ЗФО: (8 862) 268-25-76,  
<http://spf.sutr.ru>, e-mail: [dekanat\\_spf@sutr.ru](mailto:dekanat_spf@sutr.ru)

от 10.01.2022 г. № 131/1

## РЕЦЕНЗИЯ

*на сборник сценарно-методического материала  
«Средства, методы и приемы развития речи старших дошкольников»*

**Сборник представлен Мысовой Светланой Александровной, учителем-логопедом первой квалификационной категории муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения детский сад № 140 г. Сочи**

Рецензируемый сборник подготовлен Мысовой Светланой Александровной, учителем-логопедом первой квалификационной категории МДОБУ детский сад № 140 г. Сочи для организации работы с детьми старшего дошкольного возраста по развитию их личностного потенциала и актуализации базовых характеристик личности в условиях реализации новых образовательных стандартов (ФГОС ДОО третьего поколения) и действия Международной конвенции инклюзивного образования. Сборник состоит из серии конспектов, каждый из которых ориентирован на определенную особенность индивидуального развития и образования детей, при этом, все они составляют единый комплекс организованной образовательной деятельности (ООД) с детьми разновозрастной старшей подготовительной к школе коррекционно-развивающей группе с тяжелыми нарушениями речи.

Сборник представляет собой серию занятий с элементами тренингов личностно-ориентированной направленности, разработанных Мысовой С.А., рассчитан на один год (18 стр.). В процессе реализации серии занятий с элементами тренингов игровой, коммуникативной, психолингвистической направленности автором решаются основные задачи в области активизации детской речи, постановки звуков, стимулирования словотворчества, развития умений составлять предложения и связные тексты. Сборник разработан на основе действующих профессиональных и образовательных стандартов с учетом индивидуально-личностных особенностей педагогов.



*Актуальность представленного в сборнике сценарно-методического материала* определяется современными подходами к организации образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста, опираясь на их индивидуальные возможности в условиях действия федеральных государственных образовательных стандартов и открытого, инклюзивного образования. В этой связи повышаются требования к педагогам в части профессиональных компетенций, связанных с умениями работать с разновозрастными детьми с особыми индивидуальными образовательными потребностями как в смешанной группе, так и в коррекционной, сохраняя этические, психологические, педагогические подходы к каждому ребенку и к группе в целом, сохранять и грамотно распределять внимание, эмпатию, приемы психолого-педагогической поддержки в условиях образовательной организации согласно установленным требованиям и действующим программам на основе закона «Об образовании» № 273 - ФЗ от 29.12.2012 г. (редакция от 12.12.2019 г.) и Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 (ред. от 21.01.2019 г.), который предусматривает у педагогов всех ступеней образования наличия профессиональной, коммуникативной, информационной, проектно-исследовательской, технологической, управленческой, психолого-педагогической компетенций; наличия этической и лидерской позиций; организационно-управленческой функции.

Автор правомерно выделяет несколько блоков разработанного комплекса занятий, каждый из которых посвящен определенному направлению работы с детьми, имеющими разную степень трудности речевого развития; первый направлен на автоматизацию звуковых умений, артикуляционную моторику, мимическую мускулатуру, развитие фонематического слуха с целью развития и совершенствования основных речевых умений; второй блок направлен на отработку речевых умений, углубление и расширение знаний об окружающем мире, развитие основных психических процессов; третий блок включает игровые упражнения с элементами тренингов, направленные на развитие связной речи детей старшего дошкольного возраста.

Представленный *сборник сценарно-методического материала* содержит развернутые конспекты игровых занятий, объединенных в три блока в соответствии с психологическими особенностями личностного развития детей старшего дошкольного возраста. Каждый блок включает серию игровых занятий с элементами игр, тренингов, упражнений, сгруппированных в соответствие с возрастными и индивидуальными особенностями. Следует отметить, что в каждом используются инновационные методы, например, в блоке, посвященном развитию речевой активности, используются элементы мнемотехники, элементы арт-терапии, синквейн.

*Сборник сценарно-методического материала* рекомендован педагогам и воспитателям, методистам и другим специалистам дошкольных образовательных организаций.

Представленный *сборник сценарно-методического материала* разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, Международной конвенции об инклюзивном образовании. Материал изложен в доступной, методически грамотной форме, учитывает индивидуально-



Представленный сборник сценарно-методического материала «Средства, методы и приемы развития речи старших дошкольников» Мысевой С.А., учителя-логопеда первой квалификационной категории муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения детский сад № 140 г. Сочи может быть рекомендован к внедрению в образовательную практику.

Рецензент –

Camp

Подпись рецензента удостоверяю –  
Декан Социально-педагогического факультета  
Федерального государственного бюджетного образовательного  
Учреждения высшего образования  
«Сочинский государственный университет»  
Кандидат психологических наук, доцент

оситет»  
дент



Макаревская Юлия Эдуардовна